

## РАСПИСАНИЕ ЗАНИЯТИЙ СТУДИИ «ОВАЦИЯ»

06.04.2020 г. – 12.04.2020 г.

№ п/п	ФИО педагога	Направление	Наименование студии	Год обучения	Тема обучения (ссылка на урок)	Дата занятия
1.	Дударь Л.Л.	Социально-педагогическое	Студия «Овация»	1 год	<p style="text-align: center;">Раздел 5. Тема занятия «Импровизация». Практикум.</p> <p><b>Цель:</b> развитие творческих элементов актерского мастерства</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое освоение элементов актерского мастерства;</li> <li>- обучение действенному поведению в предлагаемых обстоятельствах;</li> <li>- обобщение понятия “Фантазия”, “Воображение”.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Видео-уроки "Импровизация"</p> <p>Эта серия видео-уроков посвящена простым практикам, которые вы можете делать каждый день и начать импровизировать в жизни уже сегодня!</p> <p><b>Видео 1. Осознанный выбор</b>  <a href="https://youtu.be/5BaTWMo8r8w">https://youtu.be/5BaTWMo8r8w</a></p> <p><b>Видео 2. Импровизация - почувствуй вкус жизни</b>  <a href="https://youtu.be/okRQ5QOIGXU">https://youtu.be/okRQ5QOIGXU</a></p>	<p>06.04.2020</p> <p>Группа № 1 14:00-15:40</p> <p>Группа № 3 15:50-17:30</p>

					<p><b>Видео 3. Состояние импровизации в жизни</b>  <a href="https://youtu.be/lZs5Jjpjah8">https://youtu.be/lZs5Jjpjah8</a></p> <p><b>Видео 4. Скорость мышления (поток слов)</b>  <a href="https://youtu.be/QVmz5HlutlM">https://youtu.be/QVmz5HlutlM</a></p> <p><b>Видео 5. Как остановить мгновение (про замедление)</b>  <a href="https://youtu.be/ujKZ0OtUvO4">https://youtu.be/ujKZ0OtUvO4</a></p>	
2.	Дударь Л.Л.	Социально-педагогическое	Студия «Овация»	1 год	<p>Раздел 5. Тема занятия «Импровизация». Практикум.</p> <p><b>Цель:</b> развитие творческих элементов актерского мастерства</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое освоение элементов актерского мастерства;</li> <li>- обучение действенному поведению в предлагаемых обстоятельствах;</li> <li>- обобщение понятия “Фантазия”, “Воображение”.</li> </ul> <p>Видео-уроки "Импровизация"  Эта серия видео-уроков посвящена простым практикам, которые вы можете делать каждый день и начать импровизировать в жизни уже сегодня!</p> <p><b>Видео 1. Осознанный выбор</b></p>	<p>07.04.2020</p> <p>Группа № 2 14:15 -15:55</p> <p>Группа № 4 16:15-17:55</p>

					<a href="https://youtu.be/5BaTWMo8r8w">https://youtu.be/5BaTWMo8r8w</a>  <b>Видео 2. Импровизация - почувствуй вкус жизни</b> <a href="https://youtu.be/okRQ5QOIGXU">https://youtu.be/okRQ5QOIGXU</a>  <b>Видео 3. Состояние импровизации в жизни</b> <a href="https://youtu.be/lZs5Jppjah8">https://youtu.be/lZs5Jppjah8</a>  <b>Видео 4. Скорость мышления (поток слов)</b> <a href="https://youtu.be/QVmz5HlutIM">https://youtu.be/QVmz5HlutIM</a>  <b>Видео 5. Как остановить мгновение (про замедление)</b> <a href="https://youtu.be/ujKZ0OtUvO4">https://youtu.be/ujKZ0OtUvO4</a>	
3.	Дударь Л.Л.	Социально-педагогическое	Студия «Овация»	1 год	<p>Раздел 6. Тема 1 Уроки актерского мастерства. Введение.</p> <p><b>Цель:</b> раскрыть личность ребенка, его творческие способности, дать возможность выразить себя, самореализоваться.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать потенциал для развития общей культуры;</li> <li>2. содействовать повышению культуры досуга;</li> <li>3. дать возможность показать речевую и пантомимическую выразительность,</li> </ol>	<p>08.04.2020</p> <p>Группа № 1 14:10-15:50</p> <p>Группа № 3 16:00-17:40</p>

					<p>наблюдательность, мастерство перевоплощения, раскованность в сценическом действии, а также чувство юмора.</p> <p><u>Уроки тренинга по актерскому искусству</u> направлены, в первую очередь, на практическую сторону развития сценического мастерства. Этим и объясняется использование в обучении специальных игр и упражнений на закрепление знаний и тренировку актерских навыков.</p> <p>Упражнения на выразительность: пантомимы и инсценировки</p> <p><a href="https://youtu.be/uUEBS10smrI">https://youtu.be/uUEBS10smrI</a></p> <p><a href="https://youtu.be/uUEBS10smrI">https://youtu.be/uUEBS10smrI</a></p> <p>Комплекс упражнений на дикцию</p> <p><a href="https://youtu.be/zN9ssF39aqQ">https://youtu.be/zN9ssF39aqQ</a></p> <p>Цепочки ассоциаций</p> <p><a href="https://youtu.be/QVmz5HlutIM">https://youtu.be/QVmz5HlutIM</a></p>	
4.	Дударь Л.Л.	Социально-педагогическое	Студия «Овация»	1 год	<p>Раздел 6. Тема 1 Уроки актерского мастерства. Введение.</p> <p><b>Цель:</b> раскрыть личность ребенка, его творческие способности, дать возможность выразить себя, самореализоваться.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать потенциал для развития общей культуры;</li> <li>2. содействовать повышению культуры</li> </ol>	<p>09.04.2020</p> <p>Группа № 2 15:00 -16:40</p>

					<p>досуга;</p> <p>3. дать возможность показать речевую и пантомимическую выразительность, наблюдательность, мастерство перевоплощения, раскованность в сценическом действии, а также чувство юмора.</p> <p><u>Уроки тренинга по актерскому искусству</u> направлены, в первую очередь, на практическую сторону развития сценического мастерства. Этим и объясняется использование в обучении специальных игр и упражнений на закрепление знаний и тренировку актерских навыков.</p> <p>Упражнения на выразительность: пантомимы и инсценировки</p> <p><a href="https://youtu.be/uUEBS10smrI">https://youtu.be/uUEBS10smrI</a></p> <p><a href="https://youtu.be/uUEBS10smrI">https://youtu.be/uUEBS10smrI</a></p> <p>Комплекс упражнений на дикцию</p> <p><a href="https://youtu.be/zN9ssF39aqQ">https://youtu.be/zN9ssF39aqQ</a></p> <p>Цепочки ассоциаций</p> <p><a href="https://youtu.be/QVmz5HlutIM">https://youtu.be/QVmz5HlutIM</a></p>	
5.	Дударь Л.Л.	Социально-педагогическое	«Овация»	1 год	<p>Раздел 6. Тема 1 Уроки актерского мастерства. Введение.</p> <p><b>Цель:</b> раскрыть личность ребенка, его творческие способности, дать возможность выразить себя, самореализоваться.</p> <p><b>Задачи:</b></p>	<p>10.04.2020</p> <p>Группа № 4 16:00-17:40</p>

				<p>1. сформировать потенциал для развития общей культуры;</p> <p>2. содействовать повышению культуры досуга;</p> <p>3. дать возможность показать речевую и пантомимическую выразительность, наблюдательность, мастерство перевоплощения, раскованность в сценическом действии, а также чувство юмора.</p> <p><u>Уроки тренинга по актерскому искусству</u> направлены, в первую очередь, на практическую сторону развития сценического мастерства. Этим и объясняется использование в обучении специальных игр и упражнений на закрепление знаний и тренировку актерских навыков.</p> <p>Упражнения на выразительность: пантомимы и инсценировки</p> <p><a href="https://youtu.be/uUEBS10smrI">https://youtu.be/uUEBS10smrI</a></p> <p><a href="https://youtu.be/uUEBS10smrI">https://youtu.be/uUEBS10smrI</a></p> <p>Комплекс упражнений на дикцию</p> <p><a href="https://youtu.be/zN9ssF39aqQ">https://youtu.be/zN9ssF39aqQ</a></p> <p>Цепочки ассоциаций</p> <p><a href="https://youtu.be/QVmz5HlutIM">https://youtu.be/QVmz5HlutIM</a></p>	
--	--	--	--	---	--